



# NADIA SÉNAOUI

## SOCIOLOGUE - INTERVENANTE EN ANALYSE DES PRATIQUES PROFESSIONNELLES

Spécialisée dans l'accompagnement des équipes médico-sociales |  
20 ans d'expérience terrain

### CONTACT

✉ toubola33@gmail.com / ☎ 06 33 02 41 73

📍 45 Le Lucandreau, 33114 LE BARP / 🔗 LinkedIn : Nadia SÉNAOUI

🚗 Permis B - Véhicule personnel

**Approche distinctive :** Intelligence collective, régulation émotionnelle professionnelle, prévention des risques psychosociaux | Sociologie des organisations + expérience managériale de terrain | Production de livrables (synthèses anonymisées, bilans argumentés, recommandations institutionnelles)

### Expérience Professionnelle

#### SOCIOLOGUE INTERVENANTE EN ANALYSE DES PRATIQUES PROFESSIONNELLES

Depuis Novembre 2024

Activité indépendante - "En Conscience" | Gironde

Animation de Groupes d'Analyse des Pratiques Professionnelles (GAPP) auprès de 11 équipes

Équipes actuellement accompagnées (secteurs social, médico-social, insertion, petite enfance) :

- SAAD, CCAS, RPDAD - Canéjan
  - Association SOLIHA (équipes terrain + cadres) - Bordeaux
  - Travailleurs sociaux - Habitat Jeunes Bassin - La Teste
  - Assistantes maternelles - RPE Floirac
  - Étudiants secteur social - IRTS Aquitaine
- 
- Conception et animation de séances d'analyse de pratiques (méthodes : GEASE, 6 chapeaux De Bono, co-développement professionnel, photo-langage)
  - Création d'espaces de parole sécurisés pour la prévention des risques psychosociaux et de l'épuisement professionnel
  - Mobilisation de l'intelligence collective et facilitation de dynamiques de groupe
  - Accompagnement à la régulation émotionnelle et à la gestion de la charge émotionnelle professionnelle
  - Apports théoriques ciblés : sociologie des organisations (Crozier, Friedberg), CNV, posture réflexive
  - Production de synthèses anonymisées, bilans semestriels et recommandations institutionnelles
  - Adaptation continue des contenus aux besoins émergents des équipes

## CHEFFE DE SERVICE ÉDUCATIF

Octobre 2018 - Mai 2023

Association Laïque Le Prado | Gironde

Encadrement d'équipes pluridisciplinaires (éducateurs, maitresses de maison, veilleurs de nuit...)

- Gestion de situations complexes et accompagnement de publics en difficulté
- Développement de pratiques réflexives au sein de l'équipe (analyse de situations, régulation collective)
- Coordination partenariale (santé, logement, justice, insertion professionnelle, droit des étrangers, psychiatrie...)
- Conception et animation de modules de formation interne
- Participation à l'élaboration et au suivi de projets d'établissement
- Compétences développées : management d'équipe, gestion de conflits, accompagnement au changement, coordination multi-partenariale, analyse institutionnelle

## ÉDUCATRICE SPÉCIALISÉE

Décembre 2012 - Octobre 2018

Association Laïque Le Prado | Gironde

Accompagnement éducatif de publics divers (jeunes en difficulté, adultes en situation de handicap, personnes en insertion)

- Gestion de situations d'urgence et de crise (violence, précarité, rupture sociale)
- Travail en partenariat avec les acteurs du territoire (santé, logement, emploi, justice)
- Élaboration et mise en œuvre de projets personnalisés d'accompagnement
- Animation d'ateliers collectifs et de médiations éducatives

## Formation

### 2023 - MASTER EN INTERVENTION ET INNOVATION SOCIALES

Spécialité Sociologie - Université de Bordeaux

- Spécialisation : Analyse des pratiques professionnelles, sociologie des organisations, innovation sociale

### 2008 - DIPLÔME D'ÉTAT D'ÉDUCATEUR SPÉCIALISÉ






IFRASS Toulouse

- Spécialisation : Accompagnement de la grande précarité, relation d'aide, travail en partenariat

### FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

- Supervision régulière de ma pratique d'intervenante en analyse de pratiques
- Formation à la gestion des émotions et régulation émotionnelle
- Méthodes d'intelligence collective et facilitation de groupes
- Communication Non Violente (CNV)

## Centres d'intérêt

-  Lecture
-  Culture et interculturalité
-  Marche rapide et danse
-  Création de podcasts
-  Médiations artistiques